

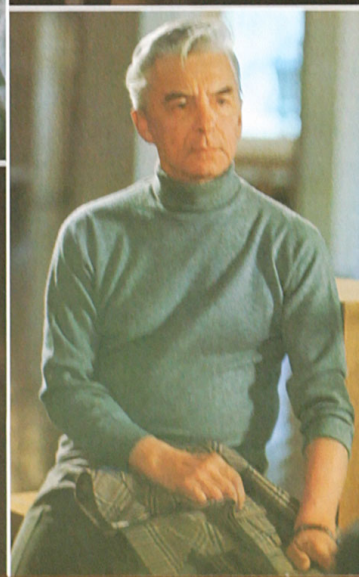
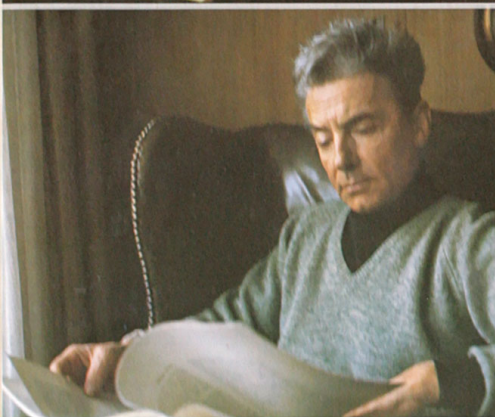
HERBERT VON KARAJAN

Berliner Philharmoniker

Orchestre Philharmonique
de Berlin



EINE AUSWAHL
A SELECTION
NOUVEAUTES 1978



NEUHEITEN HERBST '78
NEW RELEASES AUTUMN '78
Seite / Page 5



KARAJAN BEETHOVEN

Nouveaux enregistrements
réalisés à la
Philharmonie de Berlin

Les neuf Symphonies

Anna Tomowa-Sintow · Agnes
Baltsa · Peter Schreier
José van Dam

Chœurs du Singverein
de Vienne
Orchestre Philharmonique
de Berlin

2740 172 (coffret de 8 disques)
Offre spéciale
3378 070 (coffret de 6 MC)

Séparément:

Symphonies

n° 1 en ut majeur, op. 21
n° 2 en ré majeur, op. 36

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2531 101 «Prestige»
3301 101

Symphonie n° 3 «Héroïque»
en mi bémol majeur, op. 55

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2531 103 «Prestige»
3301 103

Symphonie n° 4

en si bémol majeur, op. 60

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2531 104 «Prestige»
3301 104

Symphonie n° 5

en ut mineur, op. 67

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2531 105 «Prestige»
3300 105

Symphonie n° 6 «Pastorale»
en fa majeur, op. 68

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2531 106 «Prestige»
3301 106

Symphonie n° 7

en la majeur, op. 92

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2531 107 «Prestige»
3301 107

Symphonies

n° 8 en fa majeur, op. 93

n° 9 en ré mineur, op. 125

Anna Tomowa-Sintow
Agnes Baltsa · Peter Schreier
José van Dam

Chœurs du Singverein
de Vienne
Orchestre Philharmonique
de Berlin

2707 109 (coffret de 2 disques)
3370 109 (coffret de 2 MC)

Concerto pour violon

en ré majeur

Christian Ferras, violon
Orchestre Philharmonique
de Berlin

139 021 «Prestige»
3300 127

Grand Premio del Disco

«Ondas» de Madrid 1968

Édition en coffret:

Concertos pour violon

Beethoven · Brahms

Sibelius · Tchaïkovski

2740 137 (coffret de 3 disques)

Offre spéciale

3371 021 (coffret de 3 MC)

Grande Fugue

en si bémol majeur, op. 133

Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ Mozart: *Adagio et lugue*

en ut mineur

R. Strauss: *Métamorphoses*

2530 066

Ouvertures

Leonore I, op. 138

Leonore II, op. 72

Leonore III, op. 72a

Fidello, op. 72b

Les Créatures

de Prométhée, op. 43

Le Roi Etienne, op. 117

Les Ruines d'Athènes, op. 113

Egmont, op. 84

Coriolan, op. 62

Pour une fête, op. 115

La Consécration de la maison,

op. 124

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2726 079 «Privilège»

(album de 2 disques)

Ouvertures

Egmont, op. 84

Coriolan, op. 62

Fidello, op. 72b

Leonore III, op. 72a

Les Ruines d'Athènes, op. 113

3300 127

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 414 «Prestige»

Ouvertures

Coriolan, op. 62

Leonore III, op. 72a

Fidello, op. 72b

Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ Schubert: *Symphonie n° 8*

«Inachevée»

139 001 «Prestige»

3300 150

Egmont, op. 84 – musique

pour le drame de Goethe –

Gundula Janowitz, soprano

Erich Schellow, récitant

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 301

Missa solemnis

en ré majeur, op. 123

Gundula Janowitz · Christa

Ludwig · Fritz Wunderlich

Walter Berry

Chœurs du Singverein

de Vienne

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2726 048 «Privilège»

(album de 2 disques)



KARAJAN BERLIOZ

Symphonie Fantastique, op. 14

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 597 «Prestige»

3300 498

Enregistrement réalisé

à la Philharmonie de Berlin



KARAJAN BRAHMS

Les 4 Symphonies

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2721 075 (coffret de 4 disques)

Grand Prix National du Disque 1964

Disco de Plata 1968 (Argentine)

3371 015 (coffret de 3 MC)

Séparément:

Symphonie n° 1

en ut mineur, op. 68

Orchestre Philharmonique
de Berlin

138 924 «Prestige»

Grand Prix National du Disque 1964

Disco de Plata 1968

Symphonie n° 2

en ré majeur, op. 73

Orchestre Philharmonique
de Berlin

138 925 «Prestige»

Grand Prix National du Disque 1964

Disco de Plata 1968

Symphonie n° 3

en fa majeur, op. 90

Variations sur un thème

de Haydn, op. 56a

Orchestre Philharmonique
de Berlin

138 926

Grand Prix National du Disque 1964

Disco de Plata 1968

3300 270

Symphonie n° 4

en mi mineur, op. 98

Orchestre Philharmonique
de Berlin

138 927 «Prestige»

Grand Prix National du Disque 1964

Disco de Plata 1968

Concerto pour violon

en ré majeur, op. 77

Christian Ferras, violon

Orchestre Philharmonique
de Berlin

138 930 «Prestige»

Grand Prix National du Disque 1964

Deutscher Schallplattenpreis 1965

3300 125

Édition en coffret:

Concertos pour violon

Beethoven · Brahms

Sibelius · Tchaïkovski

2740 137 (coffret de 3 disques)

Offre spéciale

3371 021 (coffret de 3 MC)



Adagio et Fugue pour cordes
en ut mineur, KV. 546

Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ Beethoven: Grande Fugue
en si bémol majeur, op. 133
R. Strauss: Métamorphoses
2530 066

Messe du «Couronnement»,
n° 14 en ut majeur, KV. 317

Anna Tomowa-Sintow, soprano
Agnes Baltsa, mezzosoprano
Werner Krenn, ténor
José van Dam, basse
Chœurs du Singverein
de Vienne
Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ Bruckner: Te Deum

2530 704 «Prestige»

3300 704

Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin

Requiem, KV. 626

Anna Tomowa-Sintow
Agnes Baltsa - Werner Krenn
José van Dam
Chœurs du Singverein
de Vienne
Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 705 «Prestige»

3300 705

Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin

KARAJAN
RIMSKY-KORSSAKOFF

Shéhérazade, op. 35

Orchestre Philharmonique
de Berlin

139 022 «Prestige»



KARAJAN
ROSSINI

Ouvertures

La Pie Polveuse
L'Echelle de Soie
Le Barbier de Séville
L'Italienne à Alger
Guillaume Tell
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2530 144 «Prestige»
3300 186



KARAJAN
SCHUBERT

Symphonie n° 8 «Inachevée»
en si mineur, op. 759

Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ Beethoven: Ouvertures de
Fidèle, Leonore III, Coriolan
139 001 «Prestige»
3300 150

Symphonie n° 9 (7)
en ut majeur, op. 944

Orchestre Philharmonique
de Berlin

139 043 «Prestige»



KARAJAN
SCHUMANN

Les 4 Symphonies

Ouverture, Scherzo et
Finale en mi majeur, op. 52

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2740 129 (coffret de 4 disques)

Symphonies

n° 1 «Le Printemps»
en si bémol majeur, op. 38

n° 4 en ré mineur, op. 120

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 169 «Prestige»
3300 419

Symphonie n° 2

en ut majeur, op. 61

Ouverture, Scherzo et
Finale en mi majeur, op. 52

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 170 «Prestige»

3300 482

Symphonie n° 3 «Rhénane»
en mi bémol majeur, op. 97

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 447 «Prestige»

3300 404



KARAJAN
JOH. JOS. STRAUSS

A Vienne au temps des Strauss

Volume 2:

Histoires de la forêt viennoise

A la chasse - Pizzicato-Polka

Marche égyptienne

Sous l'orage - Feuilles du matin

Marche persane - Sang viennois

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 027 «Prestige»

3300 183



KARAJAN
STRAUSS

Poèmes symphoniques

Don Juan, op. 20

Till Eulenspiegel

(Till l'Espiegle), op. 28

Salomé: Danse des Sept Voiles

Ainsi parla Zarathoustra, op. 30

Don Quichotte, op. 35

Une vie de Héros, op. 40

Mort et Transfiguration, op. 24

Métamorphoses

Michel Schwalbé, violon

Pierre Fournier, violoncelle

Giusto Cappone, viole

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2740 111 (coffret de 5 disques)

Offre spéciale

Don Juan, op. 20

Till Eulenspiegel, op. 28

Salomé: Danse des Sept Voiles

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 349 «Prestige»

Ainsi parla Zarathoustra, op. 30

Michel Schwalbé, violon

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 402 «Prestige»

3300 375

Métamorphoses

Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ Mozart: Adagio et Fugue
en ut mineur

Beethoven: Grande Fugue
en si bémol majeur

2530 066

Concertos

pour hautbois en ré majeur

pour cor n° 2

en mi bémol majeur

Lothar Koch, hautbois

Norbert Hauptmann, cor

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 439 «Prestige»

Mort et Transfiguration, op. 24

Quatre derniers Lieder

Gundula Janowitz, soprano

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 368 «Prestige»

3300 421



KARAJAN
TSCHAIKOWSKY

Œuvres symphoniques

Symphonies

n° 4 en fa mineur

n° 5 en si mineur

n° 6 «Pathétique»

en si mineur

Concerto pour piano

n° 1 en si bémol majeur

Concerto pour violon

en ré majeur, op. 35

Variations sur un thème

rococo pour violoncelle

et orchestre, op. 33

Capriccio italien, op. 45

Marche slave, op. 31

Romé et Juliette

Sérénade pour cordes, op. 48

Casse-noisette

Svjatoslav Richter, piano

Christian Ferras, violon

Mstislav Rostropovitch,

violoncelle

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2740 126 (coffret de 6 disques)

Offre spéciale

Symphonie n° 4

en fa mineur, op. 36

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 883 «Prestige»

3300 883

Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin

Symphonie n° 5

en mi mineur, op. 64

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 699 «Prestige»

+ Marche slave

3300 699

Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin

Symphonie n° 6

en si mineur, op. 74

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 774 «Prestige»

3300 774

Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin

Concerto pour piano n° 1

en si bémol majeur, op. 23

Lazar Berman, piano

Orchestre Philharmonique
de Berlin

2530 677 «Prestige»

3300 677

Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin

Concerto pour piano n° 1

en si bémol majeur, op. 23

Svjatoslav Richter, piano

Orchestre Symphonique
de Vienne

138 822 «Prestige»

Prix Edison



TCHAIKOVSKI
— suite —

**Concerto pour violon
en ré majeur, op. 35**
Capriccio italien, op. 45
Christian Ferras, violon
Orchestre Philharmonique
de Berlin
139 028 «Prestige»
3300 130

Edition en coffret:

Concertos pour violon
Beethoven · Brahms
Sibelius · Tchaïkovski
2740 137 (coffret de 3 disques)
Offre spéciale
3371 021 (coffret de 3 MC)

**Variations sur un thème
rococo pour violoncelle
et orchestre, op. 33**

Mstislav Rostropovitch,
violoncelle
Orchestre Philharmonique
de Berlin

+ **Dvořák: Concerto pour
violoncelle en si mineur**
139 044 «Prestige»
Deutscher Schallplattenpreis 1969
Record Academy Prize de Tokyo 1969
Grand Prix International du Disque
1970

**Sérénade pour cordes
en ut majeur, op. 48**
Casse-noisette
Orchestre Philharmonique
de Berlin
139 030 «Prestige»
3300 141
**Ouverture solennelle «1812»,
op. 49**
Marche slave, op. 31
Roméo et Juliette
Chœur des Cosaques du Don
Orchestre Philharmonique
de Berlin
139 029 «Prestige»
3300 140
Suites de ballets:
La Belle au bois dormant
Le Lac des Cygnes
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2530 195 «Prestige»
3300 205



**KARAJAN
VERDI**

Requiem
Mirella Freni · Christa Ludwig
Carlo Cossutta
Nicolai Ghiaurov
Chœurs du Singverein
de Vienne
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2707 065 (coffret de 2 disques)
3370 002 (coffret de 2 MC)

Ouvertures et Préludes
— Intégrale —
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2707 090 (coffret de 2 disques)
3370 010 (coffret de 2 MC)
*Enregistrement réalisé
à la Philharmonie de Berlin*



**KARAJAN
VIVALDI**

Les 4 Saisons, op. 8
Michel Schwalbé, violon
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2530 296 «Prestige»
3300 300



**KARAJAN
WAGNER**

**Les Grandes Pages
de la Tétralogie**
2721 037 (coffret de 4 disques)
*La Tétralogie
en éditions séparées*

La Tétralogie
— intégrale —
L'Or du Rhin
La Walkyrie
Siegfried
Le Crépuscule des Dieux
Régine Crespin · Helga
Dernes · Oralia Dominguez
Helen Donath · Gundula
Janowitz · Christa Ludwig
Edda Moser · Anna Reynolds
Josephine Veasey · Helge
Brillhott · Dietrich Fischer-
Dieskau · Zoltan Kelemen · Karl
Ridderbusch · Thomas Stewart
Gerhard Stolze · Martti Talvela
Jess Thomas · Jon Vickers
Erwin Wohlfahrt
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2720 051 (coffret de 19 disques)
Offre spéciale
Séparément:
L'Or du Rhin
2740 145 (coffret de 3 disques)
Offre spéciale

La Walkyrie
2740 146 (coffret de 5 disques)
Offre spéciale
Siegfried
2740 147 (coffret de 5 disques)
Offre spéciale
Le Crépuscule des Dieux
2740 148 (coffret de 6 disques)
Offre spéciale

NOUVEAUTES Automne/Hiver 1978

KARAJAN
MOZART

Symphonies

n° 32 en sol majeur, KV. 318
n° 35 «Haffner»
en ré majeur, KV. 385
n° 36 «Linzi»
en ut majeur, KV. 425
n° 38 «Prague»
en ré majeur, KV. 504
n° 39 en mi bémol majeur,
KV. 543
n° 40 en sol mineur, KV. 550
n° 41 «Jupiter»
en ut majeur, KV. 551
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2740 189 (coffret de 3 disques)
3371 038 (coffret de 3 MC)

Concertos pour violon

n° 3 en sol majeur, KV. 216
n° 5 en la majeur, KV. 219
Anne-Sophie Mutter, violon
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2531 049 · 3301 049

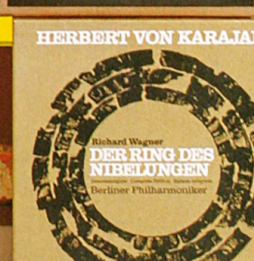
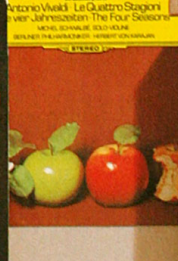
KARAJAN
BRAHMS

Les 4 Symphonies
Ouverture tragique, op. 81

Orchestre Philharmonique
de Berlin
2740 193 (coffret de 4 disques)
3371 041 (coffret de 3 MC)

KARAJAN
RESPIGHI

Les Pins de Rome
Les Fontaines de Rome
Orchestre Philharmonique
de Berlin
2531 055 · 3301 055



KARAJAN ET LA MUSIQUE DU XX^{ÈME} SIÈCLE

LA NOUVELLE ÉCOLE DE VIENNE

CLAUDE DEBUSSY

La Mer

(Trois esquisses symphoniques)

Prélude à l'après-midi d'un faune

Orchestre Philharmonique de Berlin
+ Ravel: *Daphnis et Chloé*
138 923 «Prestige»
3300 161 [CA]

MAURICE RAVEL

Boléro

Orchestre Philharmonique de Berlin
+ Moussorgski: *Tableaux d'une Exposition*
139 010 «Prestige»
3300 121 [CA]

JEAN SIBELIUS

Symphonies

n° 6 en ré mineur, op. 104
n° 7 en ut majeur, op. 105

Orchestre Philharmonique de Berlin
139 032
Prix Edison 1969

Finlandia, op. 26 n° 7

Valse triste, op. 44
Le Cygne de Tuonela, op. 22 n° 3
Tapiola, op. 112

Orchestre Philharmonique de Berlin
139 016 «Prestige»
3300 158 [CA]

Concerto pour violon

en ré mineur, op. 47*

Finlandia, op. 26 n° 7

Christian Ferras, violon
Orchestre Philharmonique de Berlin
138 961 «Prestige»
* Grand Prix National du Disque 1965
Prix Edison 1965

Edition en coffret:

Concertos pour violon

Beethoven · Brahms
Sibelius · Tchaïkovski
2740 137 (coffret de 3 disques)
Offre spéciale
3371 021 (coffret de 3 MC) [CA]

FRANZ LEHAR

La Veuve Joyeuse

Elizabeth Harwood
Teresa Stratas · Donald Grobe
Werner Hollweg · René Kollo
Zoltan Kelemen ...

Chœurs de l'Opéra de Berlin
Orchestre Philharmonique de Berlin

2707 070 (coffret de 2 disques)
Opéra d'Or 1973
Grand Prix International du Disque 1974
3370 003 (coffret de 2 MC) [CA]

Extraits:

2530 729 «Prestige»
3300 729 [CA]

BÉLA BARTÓK

Musique pour cordes, percussion et célesta

Orchestre Philharmonique de Berlin
+ Stravinski: *Apollon Musagète*
2530 065 «Prestige»
3300 283 [CA]

CARL ORFF

De temporum fine comoedia

(Comédie de la fin des temps)

Distribution de la création au Festival de Salzbourg 1973:

Sibylles: Colette Lorand
Sylvia Anderson · Karl Lövaas
Gwendolyn Killebrew
Anna Tomowa-Sintow · Heljä

Angervo · Glenys Loulis
Anachorètes: Erik Geisen
Hans Wegmann · Hans Helm
Wolfgang Anheiser
Siegfried Rudolf Frese
Hermann Patzelt · Hannes Jökel
Anton Diakov · Boris Carmeli

Les derniers êtres humains:
Christa Ludwig · Peter Schreier
Josef Greindl · Rolf Boysen
Chœurs de Chambre du RIAS
Petits chanteurs de Tölz
Quatuor de violas
Chœurs et Orchestre Symphonique de la Radiodiffusion de Cologne
2530 432

IGOR STRAVINSKI

Apollon Musagète

Orchestre Philharmonique de Berlin
+ Bartók: *Musique pour cordes, percussions et célesta*
2530 065 «Prestige»

Le Sacre du Printemps

Orchestre Philharmonique de Berlin
2530 884 «Prestige»
3300 884 [CA]
Enregistrement réalisé à la Philharmonie de Berlin

ARNOLD SCHOENBERG

Pélléas et Mélisande, op. 5

La Nuit transfigurée, op. 4
(version orchestrale)
Variations pour orchestre, op. 31

ALBAN BERG

Trois pièces pour orchestre, op. 6
Trois pièces extraites de la Suite Lyrique
(version orchestrale)

ANTON WEBERN

Passacaille pour orchestre, op. 1
5 mouvements, op. 5
6 pièces pour orchestre, op. 6
Symphonie pour clarinette, clarinette basse, 2 cors, harpe
1er et 2ème violons, alto et violoncelle, op. 21

Orchestre Philharmonique de Berlin
2711 014 (coffret de 4 disques)
Prix Caecilia de Bruxelles 1975

ARNOLD SCHOENBERG

Enregistrements réalisés à la Philharmonie de Berlin

Pélléas et Mélisande, op. 5

Orchestre Philharmonique de Berlin
2530 485 «Prestige»

La Nuit transfigurée, op. 4

(version orchestrale)
Variations pour orchestre, op. 31
Orchestre Philharmonique de Berlin
2530 627 «Prestige»

