



CLAUDIO ABBADO

Vollständiges Verzeichnis
Complete Catalogue
Discographie complète
Discografia completa



CLAUDIO ABBADO

BÉLA BARTÓK

Klavierkonzerte - Piano Concerto
Concertos pour Piano - Concerti
per pianoforte: Nos. 1+2
 Maurizio Pollini
 Chicago Symphony Orchestra
 (D) [A][T][D] 415 371-2 [G][H] *
 (C) 2530 901
 (C) 3300 901

Der wunderbare Mandarin op. 19
The Miraculous Mandarin
Le Mandarin Merveilleux
Il mandarino meraviglioso
 Gesamtaufnahme - Complete
 recording - Enregistrement intégral
 Ed. integrale
 The Ambrosian Singers
2 Portraits op. 5
 Shlomo Mintz, Violine
 London Symphony Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) 410 598-1 [G][H]
 (C) (CrO₂) 410 598-4 [G][H]

ALBAN BERG

Lulu-Suite
 Symphonische Stücke aus der Oper
 »Lulu« - Symphonie Pieces from
 the Opera »Lulu« - Etudes
 symphoniques de l'opéra »Lulu«
 Studi sinfonici dall'opera »Lulu«
3 Orchesterstücke op. 6 - 3 Pieces
for Orchestra - 3 Pièces pour
Orchestre - 3 Pezzi per orchestra
5 Orchesterlieder op. 4 - 5 Songs
for Orchestra - 5 Lieder pour
Orchestre - 5 Lieder per orchestra
 Margaret Price
 London Symphony Orchestra
 (C) 2543 804
 Collector's Series

HECTOR BERLIOZ

Symphonie Fantastique op. 14
 Chicago Symphony Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 410 895-2 [G][H]
 (C) 410 895-1 [G][H]
 (C) (CrO₂) 410 895-4 [G][H]

Te Deum op. 22
 Francisco Araiza
 London Symphony Chorus
 London Philharmonic Choir
 Wooburn Singers - Boys Choirs
 European Community Youth
 Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 410 696-2 [G][H]
 (C) 2532 044
 (C) (CrO₂) 3302 044

GEORGES BIZET

Carmen
 Gesamtaufnahme (franz.)
 Complete (in French) - Intégrale
 (en français) - Integrale (in
 francese)
 Teresa Berganza - Plácido Domingo
 Ileana Cotrubas - Sherill Milnes
 Yvonne Kenny - Alicia Nafé
 Robert Lloyd - Stuart Harling u. a.
 The Ambrosian Singers
 London Symphony Orchestra
 (C) 2709 083 - (C) 2740 192
 (C) 3371 040
 3 LP/3 MC-Box (libretto)

L'Arlesienne-Suiten - L'Arlesienne-
Suites - Suites da „L'Arlesiana“:
Nos. 1+2
Carmen Suite No. 1
 London Symphony Orchestra
 (C) 2531 329 - (C) 3301 329

JOHANNES BRAHMS

Klavierkonzert - Piano Concerto
Concerto pour Piano - Concerto
per pianoforte: No. 2 op. 83
 Maurizio Pollini
 Wiener Philharmoniker
 (C) 2530 790 - (C) 3300 790

Serenade - Sérénade - Serenata:
No. 1 op. 11
 Berliner Philharmoniker
 DIGITAL RECORDING
 (D) 410 654-1 [G][H]
 (C) (CrO₂) 410 654-4 [G][H]

Ungarische Tänze - Hungarian
Dances - Danses Hongroises
Danze ungheresi
 Wiener Philharmoniker
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 410 615-2 [G][H]
 (C) 410 615-1 [G][H]
 (C) (CrO₂) 410 615-4 [G][H]

MAX BRUCH

Violinkonzert - Violin Concerto
Concerto pour Violon - Concerto
per violino: No. 1 op. 26
 Shlomo Mintz
 Chicago Symphony Orchestra
 (C) 2531 304 - (C) 3301 304
 + Mendelssohn: Violinkonzert op. 64

FREDÉRIC CHOPIN

Klavierkonzert - Piano Concerto
Concerto pour Piano - Concerto
per pianoforte: No. 1 op. 11
Andante spianato et Grande
Polonaise - Polonaise op. 22
Scherzo No. 2 op. 31
 Martha Argerich
 London Symphony Orchestra
 (C) 2543 524 - (C) (CrO₂) 3343 524
 Serie Signature

Klavierkonzert - Piano Concerto
Concerto pour Piano - Concerto
per pianoforte: No. 1 op. 11
 Martha Argerich
 London Symphony Orchestra
 (D) [A][T][D] 415 061-2 [G][H]
 (C) 139 383
 + Liszt: Klavierkonzert No. 1

Klavierkonzert - Piano Concerto
Concerto pour Piano - Concerto
per pianoforte: No. 2 op. 21
Polonaise - Polacca op. 44
 Ivo Pogorelich
 Chicago Symphony Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 410 507-2 [G][H]
 (C) 410 507-1 [G][H]
 (C) (CrO₂) 410 507-4 [G][H]

CLAUDE DEBUSSY

Nocturnes - Notturmi
 (Nuages, Fêtes, Sirènes)
 New England Conservatory Chorus
 Boston Symphony Orchestra
 (C) 2543 521 - (C) (CrO₂) 3343 521
 + Ravel: Daphnis et Chloé, Suite No. 2
 Pavane pour une Infante défunte
 Serie Signature
 (D) [A][T][D] 415 370-2 [G][H] *
 + Ravel: Daphnis et Chloé, Suite No. 2
 Pavane pour une Infante défunte
 Skrjabin: Le Poème de l'Extase op. 54

JOSEPH HAYDN

Trompetenkonzert - Trumpet
Concerto - Concerto pour
Trompette - Concerto per tromba:
Es-dur Hob. VIIe No. 1
 Adolph Herseth

Chicago Symphony Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 415 104-2 [G][H] *
 (C) 415 104-1 [G][H] *
 (C) (CrO₂) 415 104-4 [G][H] *
 + Mozart: 3 Concertos

FRANZ LISZT

Klavierkonzert - Piano Concerto
Concerto pour Piano - Concerto
per pianoforte: No. 1
 Martha Argerich
 London Symphony Orchestra
 (D) [A][T][D] 415 061-2 [G][H]
 (C) 139 383
 + Chopin: Klavierkonzert No. 1
 (C) 2543 503 - (C) (CrO₂) 3343 503
 + Tschaiikowsky: Klavierkonzert No. 1
 Serie Signature

GUSTAV MAHLER

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 1
 Chicago Symphony Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 400 033-2 [G][H]
 (C) 2532 020
 (C) (CrO₂) 3302 020

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 2 »Auersteuhen-Symphonie«
 Carol Neblett - Marilyn Horne
 Chicago Symphony Chorus
 Chicago Symphony Orchestra
 (C) 2707 094 - (C) 3370 015
 2 LP/2 MC-Box

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 3
 Jessye Norman

Konzertvereinigung Wiener
 Staatsopernchor
 Wiener Sängerknaben
 Wiener Philharmoniker
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 410 715-2 [G][H]
 (C) 2741 010
 (C) (CrO₂) 3382 010
 2 CD/2 LP/2 MC-Box

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 4
 Frederica von Stade
 Wiener Philharmoniker
 (D) [A][T][D] 413 454-2 [G][H]
 (C) 2530 966
 (C) 3300 966

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 5
5 Rückert Lieder
 Hanna Schwarz
 Chicago Symphony Orchestra
 (C) 2707 128 - (C) 3370 040
 2 LP/2 MC-Box

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 6
»Tragische - Tragic - Tragique
Tragica«
 Chicago Symphony Orchestra
 (C) 2707 117 - (C) 3370 031
 2 LP/2 MC-Box

Symphonie - Symphony - Sinfonia:
No. 7
»Lied der Nacht«
 Chicago Symphony Orchestra
 DIGITAL RECORDING
 (D) [A][T][D] 413 773-2 [G][H]
 (C) 413 773-1 [G][H]
 (C) (CrO₂) 413 773-4 [G][H]
 2 CD/2 LP/2 MC-Box



**FELIX
MENDELSSOHN BARTHOLDY**

5 Symphonien · Symphonies

Sinfonie

Ouvertüren:

Ein Sommernachtstraum

Die schöne Melusine

Die Hebriden

Elizabeth Connell · Karita Mattila

Hans-Peter Blochwitz

London Symphony Orchestra

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 415 353-2 (G) (H) *

Ⓛ 415 353-1 (G) (H) *

Ⓛ (CrO₂) 415 353-4 (G) (H) *

4 CD/4 LP/3 MC-Box

**Violinkonzert · Violin Concerto
Concerto pour Violon · Concerto
per violino: op. 64**

Shlomo Mintz

Chicago Symphony Orchestra

Ⓛ 2531 304 · Ⓛ 3301 304

+ Bruch: Violinkonzert No. 1

**Violinkonzert · Violin Concerto
Concerto pour Violon · Concerto
per violino: op. 64**

Nathan Milstein

Wiener Philharmoniker

Ⓛ 2530 359

+ Tschakowsky: Violinkonzert op. 35

**WOLFGANG AMADEUS
MOZART**

Fagottkonzert · Bassoon Concerto

**Concerto pour Basson · Concerto
per fagotto: KV 191**

Hornkonzert · Horn Concerto

**Concerto pour Cor · Concerto per
corni: No. 3 KV 447**

Oboenkonzert · Oboe Concerto

**Concerto pour Hautbois · Concerto
per oboe: KV 314 (285d)**

Willard Elliot, Fagott (Bassoon)

Dale Clevenger, Horn

Ray Still, Oboe

Chicago Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 415 104-2 (G) (H) *

Ⓛ 415 104-1 (G) (H) *

Ⓛ (CrO₂) 415 104-4 (G) (H) *

+ Haydn: Trompetenkonzert

**Konzerte für Klavier und Orchester
Concertos for Piano and Orchestra
Concertos pour Piano et Orchestre
Concerti per pianoforte e orchestra**

- No. 8 KV 246 · No. 27 KV 595

Rudolf Serkin

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 410 035-2 (G) (H)

Ⓛ 410 035-1 (G) (H)

Ⓛ (CrO₂) 410 035-4 (G) (H)

- No. 9 KV 271 · No. 17 KV 453

Rudolf Serkin

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 415 206-2 (G) (H)

Ⓛ 2532 060

Ⓛ (CrO₂) 3302 060

- No. 12 KV 414 · No. 20 KV 466

Rudolf Serkin

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 400 068-2 (G) (H)

Ⓛ 2532 053

Ⓛ (CrO₂) 3302 053

- No. 15 KV 450 · No. 22 KV 482

Rudolf Serkin

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 415 488-2 (G) (H) *

Ⓛ 415 488-1 (G) (H) *

Ⓛ (CrO₂) 415 488-4 (G) (H) *

- No. 19 KV 459

2d. Krönungskonzert

2d. Coronation Concerto

2nd Concerto du Couronnement

2. Concerto dell'Incoronazione

No. 25 KV 503

Rudolf Serkin

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 410 989-2 (G) (H)

Ⓛ 410 989-1 (G) (H)

Ⓛ (CrO₂) 410 989-4 (G) (H)

- No. 20 KV 466 · No. 21 KV 467

Friedrich Gulda

Wiener Philharmoniker

Ⓛ 2530 548 · Ⓛ 3300 492

- No. 21 KV 467 · No. 27 KV 595

Friedrich Gulda

Wiener Philharmoniker

Ⓛ 2543 508 · Ⓛ (CrO₂) 3343 508

Serie Signature

- No. 21 KV 467 · No. 23 KV 488

Rudolf Serkin

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 410 068-2 (G) (H)

Ⓛ 2532 095

Ⓛ (CrO₂) 3302 095

- No. 25 KV 503 · No. 27 KV 595

Friedrich Gulda

Wiener Philharmoniker

Ⓛ 2530 642

Messe · Mass · Messa: No. 2

KV 139 (47a) »Waisenhausmesse«

Gundula Janowitz

Frederica von Stade

Wieslaw Ochman · Kurt Moll

Konzertvereinigung Wiener

Staatsoperchor

Wiener Philharmoniker

Ⓛ 2530 777

Symphonien · Symphonies

Sinfonie:

No. 40 KV 550 · No. 41 KV 551

»Jupiter«

London Symphony Orchestra

Ⓛ 2531 273 · Ⓛ 3301 273

MODEST MUSSORGSKY

Bilder einer Ausstellung

Pictures at an Exhibition

Tableaux d'une Exposition

Quadri di un'esposizione

(Instrumentation · Strumentazione;

Maurice Ravel)

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 410 033-2 (G) (H)

Ⓛ 2532 057

Ⓛ (CrO₂) 3302 057

+ Ravel: La Valse

LUIGI NONO

Cómo una ola de fuerza y luz

(Wie eine Woge von Kraft und

Licht)

Y entonces vendrá

(Und plötzlich versteht ich)

Vokalsolisten

Maurizio Pollini, Klavier

Symphonic-Orchester des

Bayerischen Rundfunks

Ⓛ 2530 436

**GIOVANNI BATTISTA
PERGOLESI**

Stabat Mater

Margaret Marshall

Lucia Valentini Terrani

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 415 103-2 (G) (H)

Ⓛ 415 103-1 (G) (H)

Ⓛ (CrO₂) 415 103-4 (G) (H)

SERGE PROKOFIEFF

Ala und Lolly op. 20

Leutnant Kijé Suite op. 60

Chicago Symphony Orchestra

Ⓛ 2530 967

MAURICE RAVEL

Daphnis et Chloé: Suite No. 2

Pavane pour une Infante défunte

New England Conservatory Chorus

Boston Symphony Orchestra

Ⓛ 2543 521 · Ⓛ (CrO₂) 3343 521

+ Debussy: Nocturnes

Serie Signature

Ⓛ (A) (D) (D) 415 370-2 (G) (H)

+ Debussy: Trois Nocturnes

Skrjabin: Le Poème de l'Extase op. 54

La Valse

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 410 033-2 (G) (H)

Ⓛ 2532 057

Ⓛ (CrO₂) 3302 057

+ Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung



Alexander Newski op. 78

Elena Obraztsova

The London Symphony Chorus

London Symphony Orchestra

Ⓛ 2531 202

Klavierkonzert · Piano Concerto

**Concerto pour Piano · Concerto
per pianoforte: No. 3 op. 26**

Martha Argerich

Berliner Philharmoniker

Ⓛ (A) (D) (D) 415 062-2 (G) (H)

+ Tschakowsky: Klavierkonzert No. 1

Klavierkonzert · Piano Concerto

**Concerto pour Piano · Concerto
per pianoforte: No. 3 op. 26**

Martha Argerich

Berliner Philharmoniker

Ⓛ 139 349

+ Ravel: Klavierkonzert G-dur

Violinkonzert · Violin Concerto

**Concerto pour Violon · Concerto
per violino: No. 1 op. 19 · No. 2
op. 63**

Shlomo Mintz

Chicago Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

Ⓛ (D) (D) (D) 410 524-2 (G) (H)

Ⓛ 410 524-1 (G) (H)

Ⓛ (CrO₂) 410 524-4 (G) (H)

Klavierkonzert G-dur · Piano

**Concerto in G major · Concerto
pour piano en sol majeur**

**Concerto per pianoforte
in sol maggiore**

Martha Argerich

Berliner Philharmoniker

Ⓛ 139 349

+ Prokofiev: Klavierkonzert No. 3

GIOACCHINO ROSSINI

Il barbiere di Siviglia

Der Barber von Sevilla

The Barber of Seville

Le Barbier de Séville

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete

(in Italian) · Intégrale (en Italien)

Integrale (in Italiano)

Teresa Berganza · Luigi Alva

Enzo Dara · Hermann Prey

Paolo Montarsolo

Stefania Malagu u. a.

The Ambrosian Opera Chorus

London Symphony Orchestra

Ⓛ 2709 041 / Ⓛ 2720 053

Ⓛ 3371 003

3 LP/3 MC-Box (libretto)

La Cenerentola

Aschenputtel

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete (in Italian) · Intégrale (en Italien) Intégrale (in italiano)
Luigi Alva · Teresa Berganza
Margherita Guglielmi
Renato Capecchi
Paolo Montarsolo
Laura Zannini u. a.
Scottish Opera Chorus
London Symphony Orchestra
© 2709 039 · 3 LP-Box (libretto)

Il viaggio a Reims

Die Reise nach Reims

Le Voyage à Reims

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete (in Italian) · Intégrale (en Italien) Intégrale (in italiano)
Katia Ricciarelli
Lucia Valentini Terrani
Lella Cuberli · Cecilia Gasdia
Edoardo Gimezew
Francisco Araiza · Samuel Ramey
Ruggero Raimondo · Enzo Dara
Leo Nucci
Prague Philharmonic Chorus
The Chamber Orchestra of Europe
DIGITAL RECORDING

© [A][I][D] 415 498-2 [G][H] *
© 415 498-1 [G][H] *
© (CrO.) 415 498-4 [G][H] *
2 CD/3 LP/2 MC-Box (libretto)

Not distribution in Italy

Ouvertures · Overtures

Ouvertures

Il barbiere di Siviglia (Der Barbier von Sevilla) · The Barber of Seville
Le Barbier de Séville · La Cenerentola (Aschenputtel)
L'assedio di Corinto (Die Belagerung von Korinth) · The Siege of Corinth · Le Siège de Corinthe) · La gazza ladra (Die diebische Elster) · The Thieving Magpie · La Pie Volceuse)
L'Italiana in Algeri (Die Italienerin in Algier) · The Italian Girl in Algiers · L'Italiane in Alger)
Il signor Bruschino
London Symphony Orchestra

© 410 830-1 [G][H] *
© (CrO.) 410 830-4 [G][H] *

Serie Signature

ALEXANDER SKRJABIN

Le Poème de l'Extase op. 54

Boston Symphony Orchestra
Claudio Abbado

© [A][I][D] 415 370-2 [G][H] *
+ Debussy: Trois Nocturnes
Ravel: Daphnis et Chloé II
Pavane

RICHARD STRAUSS

Don Juan

Till Eulenspiegels lustige Streiche

Till Eulenspiegel's Merry Pranks

Les Joyeuses Équippées de Till

l'Espègle · I tiri burtoni di Till

Eulenspiegel

Tod und Verklärung

Death and Transfiguration

Mort et Transfiguration

Morte e trasfigurazione

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

© [A][I][D] 410 518-2 [G][H] *
© 2532 099
© (CrO.) 3302 099

IGOR STRAWINSKY

L'Oiseau de Feu

Der Feuervogel

The Firebird

L'uccello di fuoco: Ballettsuite

Jeu de cartes, Ballett

London Symphony Orchestra

© 2530 557

Pétrouchka

(Originalfassung · Original Version

Versione originale: 1911)

London Symphony Orchestra

DIGITAL RECORDING

© [A][I][D] 400 042-2 [G][H] *
© 2532 010
© (CrO.) 3302 010

Pulcinella

Teresa Berganza · Ryland Davies

John Shirley-Quirk

London Symphony Orchestra

© 2531 087

Le Sacre du Printemps

London Symphony Orchestra

© 413 975-1 [G][H] *
© (CrO.) 413 975-4 [G][H] *

Serie Signature

Le Sacre du Printemps

Pétrouchka

L'Oiseau de Feu

London Symphony Orchestra

© 413 209-1 [G][H] *
© (CrO.) 413 209-4 [G][H] *

2 LP Doppelalbum/2 MC-Flapbox

PETER TSCHAIKOWSKY

Symphonien · Symphonies

Sinfonie

- No. 4 op. 36

Wiener Philharmoniker

© 2543 522 · © (CrO.) 3343 522

Serie Signature

- No. 5 op. 64

London Symphony Orchestra

© 410 831-1 [G][H] *
© (CrO.) 410 831-4 [G][H] *

Serie Signature

- No. 6 op. 74 «Pathétique»

Wiener Philharmoniker

© 2543 501 · © (CrO.) 3343 501

Serie Signature

Klavierkonzert · Piano Concerto

Concerto pour Piano · Concerto

pour pianoforte: No. 1 op. 23

Martha Argerich

London Symphony Orchestra

© 2543 503 · © (CrO.) 3343 503

+ Liszt: Klavierkonzert No. 1

Serie Signature

Violinkonzert · Violin Concerto

Concerto pour violon · Concerto

per violino: op. 35

Nathan Milstein

Wiener Philharmoniker

© 2530 359

+ Mendelssohn: Violinkonzert op. 64

GIUSEPPE VERDI

Aida

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete

(in Italian) · Intégrale (en Italien)

Intégrale (in italiano)

Katia Ricciarelli · Plácido Domingo

Elena Obraztsova · Leo Nucci

Nicolai Ghiarov

Ruggero Raimondi

Lucia Valentini Terrani

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

DIGITAL RECORDING

© [A][I][D] 410 092-2 [G][H] *
© 2741 014
© (CrO.) 3382 014

3 CD/3 LP/3 MC-Box (libretto)

Ein ballo in maschera

Ein Maskenball

A Masked Ball · Un Bal Masqué

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete

(in Italian) · Intégrale (en Italien)

Intégrale (in italiano)

Plácido Domingo · Katia Ricciarelli

Renato Bruson · Elena Obraztsova

Edita Gruberova

Ruggero Raimondi

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

© 2740 251 · © 3378 111

3 LP/3 MC-Box (libretto)

Macbeth

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete

(in Italian) · Intégrale (en Italien)

Intégrale (in italiano)

Shirley Verrett · Piero Cappuccilli

Plácido Domingo

Nicolai Ghiarov

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

© 2709 062 · © 2740 158

© 3371 022

3 LP/3 MC-Box (libretto)

Don Carlos

Erfassung der fünftaktigen

Fassung in der Originalsprache

Französisch

First recording of the final five-act

version in the original French

Premier enregistrement de l'œuvre

définitive en cinq actes dans sa

version française originale

Primea registrazione assoluta della

versione definitiva in cinque atti

nell'originale francese

Plácido Domingo · Katia Ricciarelli

Lucia Valentini Terrani

Leo Nucci · Ruggero Raimondi

Nicolai Ghiarov · Nikita Storojev

Ann Murray · Arleen Augér

Tibere Raffalli

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

DIGITAL RECORDING

© [A][I][D] 415 316-2 [G][H] *
© 415 316-1 [G][H] *
© (CrO.) 415 316-4 [G][H] *

4 CD/5 LP/3 MC-Box (libretto)

SIMON BOCCANERA

Gesamtaufnahme (ital.) · Complete

(in Italian) · Intégrale (en Italien)

Intégrale (in italiano)

Mirella Freni · Piero Cappuccilli

José van Dam · Giovanni Foiani

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

© 2740 169 · © 3371 032

3 LP/3 MC-Box (libretto)

Opernhäuser · Opera Chores

Chœurs d'Opéras · Cori da opere

(ital.)

Nabucco · Il trovatore (Der

Troubadour · Le Trouvère)

Otello · Ernani · Aida · Macbeth

I Lombardi (Die Lombarden

Les Lombards) · Don Carlos

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

© [A][I][D] 413 448-2 [G][H] *
© 2530 549
© 3300 495

Messa da Requiem

Katia Ricciarelli · Shirley Verrett

Plácido Domingo

Nicolai Ghiarov

Chor und Orchester der Mailänder

Scala

© 2707 120 · © 3370 032

2 LP/2 MC-Box

ANTONIO VIVALDI

Die vier Jahreszeiten

The Four Seasons

Les Quatre Saisons

Le quattro stagioni

(Concerti op. 8 Nos. 1-4)

Gidon Kremer, Violine

London Symphony Orchestra

© [A][I][D] 413 726-2 [G][H] *
© 2531 287
© 3301 287

* Neuerscheinungen Herbst 1985

New releases Autumn 1985

Novvelles parutions automne 1985

Novità Autunno 1985

Dies ist ein internationales Verzeichnis. Es ist

daher möglich, daß nicht alle aufgeführten Titel in

jedem Land erhältlich sind.

This is an international catalogue. It is therefore

possible that certain titles may not be available in

every country.

Comme ce catalogue est international certains

titres peuvent en conséquence ne pas être disponibles

dans tous les pays.

Questo è un catalogo internazionale, perciò alcuni

titoli possono non essere disponibili in ogni paese.

Published by Deutsche Grammophon Production

(Polydor International GmbH), Alte Raben-

straße 2, 2000 Hamburg 13, Bundesrepublik

Deutschland, Telefon (040) 44 18 10, No. 03122



VERDI LA SCALA ABBADO
 Opernchöre · Opera Chorus · Choeurs d'Opera
 CORO E ORCHESTRA DEL TEATRO ALLA SCALA DI MILANO
 Maestro del Coro Romano Gandolfi

GIUSEPPE VERDI
Simon Boccanegra
 Freni Cappuccilli
 Gurreris · Ghiaurov
 von Dom · Faini
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Claudio Abbado

VERDI REQUIEM
 Kalia Boccarelli
 Shirley Verrett
 Plácido Domingo
 Nicolai Ghiaurov
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Claudio Abbado

GIUSEPPE VERDI
MACBETH
 Shirley Verrett
 Piero Cappuccilli
 Plácido Domingo
 Nicolai Ghiaurov
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Claudio Abbado

GIUSEPPE VERDI
Un Ballo in Maschera
 Ein Maskenball · Un Bal masqué
 Plácido Domingo
 Katia Ricciarelli
 Renato Bruson
 Eleana Obraztsova
 Editta Gruberova
 Ruggero Raimondi
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Maestro del Coro Romano Gandolfi
 Claudio Abbado


GIUSEPPE VERDI
AIDA
 Katia Ricciarelli
 Plácido Domingo
 Eleana Obraztsova
 Leo Nucci
 Nicolai Ghiaurov
 Ruggero Raimondi
 Lucia Valentini Terrani
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Maestro del Coro Romano Gandolfi
 Claudio Abbado

GIUSEPPE VERDI
AIDA
 Katia Ricciarelli · Plácido Domingo
 Eleana Obraztsova · Leo Nucci
 Nicolai Ghiaurov · Ruggero Raimondi
 Lucia Valentini Terrani
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Claudio Abbado

GIUSEPPE VERDI
DON CARLOS
 Plácido Domingo
 Katia Ricciarelli
 Lucia Valentini Terrani
 Ruggero Raimondi
 Leo Nucci
 Nicolai Ghiaurov
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Maestro del Coro Romano Gandolfi
 Claudio Abbado

GIUSEPPE VERDI
DON CARLOS
 Plácido Domingo · Katia Ricciarelli
 Lucia Valentini Terrani · Leo Nucci
 Ruggero Raimondi · Nicolai Ghiaurov
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Maestro del Coro Romano Gandolfi
 Claudio Abbado

GIUSEPPE VERDI
DON CARLOS
 Plácido Domingo · Katia Ricciarelli
 Lucia Valentini Terrani · Leo Nucci
 Ruggero Raimondi · Nicolai Ghiaurov
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Maestro del Coro Romano Gandolfi
 Claudio Abbado


TEATRO ALLA SCALA
 GIUSEPPE VERDI
DON CARLOS
 Premier enregistrement de l'œuvre définitive en cinq actes dans sa version française originale
 Erstaufnahme der fünfaktigen Endfassung in der Originalsprache Französisch
 First recording of the final five-act-version in the original French
 Prima registrazione assoluta nell'originale francese della versione ultima in cinque atti
 Philippe II, Roi d'Espagne Ruggero Raimondo
 Don Carlos, Infants d'Espagne Plácido Domingo
 Rodrigue, Marquis de Posa Leo Nucci
 Le Grand Inquisiteur Nicolai Ghiaurov
 Elisabeth de Valois Katia Ricciarelli
 La Princesse Eboli Lucia Valentini Terrani
 Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
 Maestri del Coro:
 Romano Gandolfi · Giulio Bertola
 Dir.: Claudio Abbado
 DIGITAL RECORDING
 CD 415 316-1 415 316-2
 © 415 316-1 415 316-2 415 316-4
 4 CD/5 LP/3 MC-Box (libretto)

